



MOSTRA INTERNACIONAL DE CINEMA ETNOGRÀFIC

MORT I ESPIRITUALITATS

TARRAGONA

UNIVERSITAT ROVIRA I VIRGILI
(CAMPUS CATALUNYA - AULA DE L'ARXIU
D'ETNOGRAFIA (AULA 521))

Organitza:



Generalitat de Catalunya
Departament
de Cultura

Amb el suport de:



UNIVERSITAT ROVIRA I VIRGILI
Facultat de Lletres

— **maumis** —
MÀSTER OFICIAL EN ANTROPOLOGIA URBANA,
MIGRACIONS I INTERVENCIÓ SOCIAL

dafits
DEPARTAMENT D'ANTROPOLOGIA,
FILOSOFIA I TREBALL SOCIAL

16 NOVEMBRE

16.00 A 18.00 H.

IDRISSA, CRÒNICA D'UNA MORT QUALSEVOL.

**Direcció: Xavier Artigas i Xapo
Ortega 2018. Durada: 94'**

Documental que tracta la mort d'un jove guineà de 21 anys en un centre de detenció d'estrangers a Barcelona. L'Estat espanyol desestimà el cas d'Idrissa Diallo i bloquejà l'accés al seu expedient policial. L'Idrissa fou enterrat en un nínxol anònim a Barcelona.
Presentació del cicle i debat film.

23 NOVEMBRE

16.00 A 18.00 H.

MORT ACCIDENTAL D'UN IMMI- GRANT: EL CAS D'ALPHA PAM

Pedro de Echave i Javier González. 2014, 86''

A partir de la mort d'Alpha Pam a Mallorca, es fa una anàlisi de la situació de milers de persones a l'Estat espanyol que es veuen progressivament excloses del sistema sanitari. Aquest documental analitza críticament els efectes que l'aplicació del Reial decret llei 16/2012 ha tingut sobre la ciutadania en general, i els immigrants irregulars en particular.

30 NOVEMBRE

16.00 A 18.00 H.

TOMBES DE SORRA, LES RUTES MIGRATÒRIES DEL SÀHARA.

Oriol Puig, Hibai Arbide. 2021, 45'

Reportatge sobre com el desert del Sàhara s'ha convertit en el cementiri més gran a cel obert del món, on milers de persones moren cada any intentant travessar les dunes per arribar a Europa. Debat final del cicle amb participació d'alguns dels realitzadors.